

THEATER 1098 - FREIBURG

# Werksammlung

## des Theaters 1098 – Freiburg

Dietmar Berron-Brena 09.03.2013

Die Werksammlung des Theater 1098 – Freiburg beinhaltet Namen, Daten und Informationen für die Produktionen des Vereins zwischen 2003-2012

-----  
„DON JUAN“ eine Collage nach Molière, Brecht, Walser, Grabbe u.a.

Text und Regie: Stephanie Heine Assistenz/Casting: Carsten Fuhrmann Regieassistenz/  
Soufflage: Elke Lehmann Bühne: Stephanie Heine, Michael Boschert, Thorsten Leindecker  
Maske: Isabel Neu Licht: Michael Boschert, Bertram Kleiner Kostüme: Theater Freiburg,  
Charlotte Leck-Milling Requisite: Yvonne Schreiner Musikarrangements: Stephanie Heine,  
Stefan Leibold Plakat: Berit Müller

mit: Stefan Leibold, Boris Doll, Bernd Falk, Alexander Jäkel, Gregor Konieczny, Tanja  
Leuthe, Maria Jasper, Arnold Gaus, Melanie Metzger, Stefanie Ade, Stefanie Höfler, Simone  
Neumann, Berit Müller, Dietmar Berron-Brena, Selina Keppler, Frank Schneider, Annika  
Klein, Julia Gonser, Kira Valkema, Sandra Mittag, Hanna Markones, Malika Kons

mit Unterstützung des Theater Freiburg und des Studium generale der Universität Freiburg

Premiere: 21.02.2003 Hörsaal 1098 Kollegengebäude I Uni Freiburg

-----  
„DIE SONATE UND DIE DREI HERREN“ von Jean Tardieu Regie und Ausstattung:  
Stephanie Heine

mit Alexander Jäkel, Bernd Falk/Boris Doll, Gregor Konieczny

Premiere: 27.02.2004, Theater im Martinstor, Freiburg

-----  
„DAS ORCHESTER“ von Jean Anouilh

Regie und Ausstattung: Stephanie Heine Assistenz: Elke Lehmann  
Musikarrangements: Nikolaus Reinke, Arne Muus, Martin Müller, Stephanie Heine Licht:  
Arne Muus Bühnenbild: Stephanie Heine Maske: Ulrike Braun

mit Kira Valkema, Simone Neumann, Stephanie Höfler, Stefanie Ade, Melanie Metzger, Berit  
Müller, Dietmar Berron-Brena, Arnold Gaus

Premiere: 27.02.2004, Theater im Martinstor, Freiburg  
-----

„JEDERMANN“ von Hugo von Hofmannsthal

Regie: Dietmar Berron-Brena Musik. Leitung: Sven Graf Bühnenbild: Dietmar Berron-Brena Bühnenbau: Matthias Weiser, Thomas Kleemann, Gregor Konieczny, Marika Ruge, Leonard Brena und Ensemble Dramaturgie: Bernd Falk Maske: Ursula Böhler Licht: Simon Braun, Florian Faessler, Alex Dannemann, Nikolai Lontke

Kostüme: Susanne Zutter, Constanze Neubauer, Doris Messerle

mit Boris Doll, Gregor Konieczny, Anna Söllmann, Thomas Kleemann, Gottfried Beck, Selina Keppler, Sven Graf, Matthias Weiser, Leonard Brena, Marika Ruge, Bernd Falk, Marcella Baur, Nicole Djandji, Andreas Roser, Kira Valkema, Constanze Neubauer, Charlotte Messerle, Jakob Beck

Premiere: 14.10.2005, Maria-Hilf-Kirche, Freiburg

-----

„TEUFEL MÖGENS HEISS“ nach Christian Grabbes „Scherz Satire Ironie und ihre tiefere Bedeutung“

Regie: Franziska Winterberg Komposition: Andreas Binder Produktionsleitung: Dietmar Berron-Brena Dramaturgie, Texte: Julia Littmann Bühnenbild: Stephanie Breidenstein Bühnenmalerei: Sarah Thalau Regieassistent: Anna Söllmann Kostüme: Stephanie Breidenstein, Susanne Zutter Musik. Coaching: Sven Graf Choreografie: Juliane Hollerbach Maske: Ursula Böhler Bühnenbau: Matthias Weiser, Stephanie Breidenstein, Helmut Engler, Thomas Kleemann Licht- und Tontechnik: Theater-Technik Team Rotteck-Gymnasium Freiburg, Alex Dannemann, Florian Zumkeller-Quast, Johannes Wolfsperger Pyrotechnik: Rafael Weber Layout: Julia Littmann, Sven Graf, Uwe Nüßle Finanzen: Selina Keppler Wagenwartung: Gebhard Rümmele, Clemens Wissert PR: Sven Graf, Gregor Konieczny, Rolf Oberfell, Julia Littmann, Walter Rohrer Auftrittsorganisation: Dietmar Berron-Brena, Franziska Winterberg Requisite: Boris Doll Schneiderei: Bärbel Obrecht, Mariella Burk, Maria Jasper Backstagehelfer: Joel Loris, Julia Berwig, Lotta Seifert, Tobias Ergenzinger

Mit technischer Unterstützung von CoCo-Sound, Freiburger Spielwerkstatt, Caritaswerkstätten Freiburg, Cargo-Theater Freiburg, Festspiele Breisach

Gefördert von Landesstiftung Baden-Württemberg, LBBW-Stiftung und Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg

Sponsoren: de Messebau GmbH, Car-Sharing Freiburg, Malergeschäft Lipps, zbö Stegen, Schlosserei Engler, Badenova AG, Rothaus AG

mit Gregor Konieczny, Lisa Sauer, Sven Graf, Antonio Denscheilmann, Walter Rohrer, Surina Ebsen, Selina Keppler, Sonja Engler, Charlotte Messerle, Annette Müller, Gordon Jänts, Christian Reise, Joshua Ebsen, Elke Lehmann, Bärbel Obrecht, Maria Ruesch-Rohrer, Lotta Seifert, Doris Messerle

-----

„WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?“ von Edward Albee

Regie: Dietmar Berron-Brena Musik. Leitung: Sven Graf Regieassistent: Anna Söllmann,

Yoko Kaluza Bühnenbild: Dietmar Berron-Brena Bühnenbau: Matthias Weiser, Walter Rohrer und Ensemble Dramaturgie: Bernd Falk, Yoko Kaluza Maske: Ursula Böhler Licht: Alex Dannemann, Simon Braun, Florian Zumkeller-Quast Kostüme: Dietmar Berron-Brena, Sonja Engler, Maria Jasper, Mariella Burk, Boris Schneider Tonaufnahmen: Johannes Wolfspurger Requisite: Boris Doll, Angelika Rissler Finanzen: Selina Keppler Plakat: Ursi Aeschbacher Layout: Jeannette Haser

(JH-Concept) Fotos: Florian Kollert, Boris Doll Piano: Gottfried Beck

mit Walter Rohrer, Ulrich Großmann, Angelika Rissler, Maria Jasper, Nicole Djandji, Selina Keppler, Sonja Engler, Yoko Kaluza, Florian Kollert, Boris Doll, Alex Fritz, Daniel Leers und Gottfried Beck

Premiere: 13.10.2007, Theater in der Kunstetage, Freiburg

-----  
"CELLO - ODER DU UND ICH" von Hans-Peter Zeller (Uraufführung als szenische Lesung)

Regie: Elke Lehmann

mit Marika Ruge und Dietmar Berron-Brena

Premiere: September 2009, Weingut Andreas Dilger, Freiburg

-----  
"BOBBY" von Marc-Israël Le Pelletier (Deutsche Erstaufführung als szenische Lesung)

Regie: Dietmar Berron-Brena

mit Surina Ebsen, Pablo Lancia, Bernd Falk, Ingrid Frey, Boris Doll, Bärbel Obrecht, Dagmar Wiesner, Dietmar Berron-Brena, Joshua Ebsen, Sigrid Ellenberger, Charlotte Messerle

Premiere: Januar 2010, Weingut Andreas Dilger, Freiburg

-----  
"FREMDES LEBEN" von Gerd Berghofer, Szenische Lesung

Regie: Sonja Walther, Sigrid Ellenberger, Dietmar Berron-Brena

mit Volker Deringer, Rolf Oberfell, Maria Jasper, Sonja Walther, Christian Reise

Premiere: April 2010, Weingut Andreas Dilger, Freiburg

-----  
"KRACH IM HAUSE GOTT" von Felix Mitterer

Regie: Boris Doll, Selina Keppler Assistenz: Dagmar Neumann Ausstattung: Boris Doll, Christian Reise

mit Gregor Konieczny, Boris Doll, Walter Rohrer, Rahel Schlumberger, Christian Reise

Premiere: Mai 2009, Kunstetage Hans Dürr Freiburg

-----

"Der Streit um den goldenen Kamm" Kindertheater von Sigrid Ellenberger, Surina Ebsen und Dietmar Berron-Brena

Regie: Surina Ebsen Assistenz: Sigrid Ellenberger, Maria Jasper Ausstattung und Technik: Christian Reise

mit Joshua Ebsen, Charlotte Messerle, Mira Weiser, Lilly Grassmann, Konrad Beck, Helene Beck, Jacob Beck u.a.

Premiere: September 2009, Lehrkindergarten der Katholische Fachschule für Sozialpädagogik Freiburg

-----

"DINNER FÜR EINE" nach "Dinner for One" von John Wylie

Regie: Dietmar Berron-Brena

mit Gottfried Beck, Ingrid Frey und Dr. Rochus Marx (Violine)

Premiere: 31.12.2010, Bettenhaus Stiegeler, Freiburg

-----

"SPIELZEIT° OPENING NOW!"

Theaterhistorische Collage mit Texten von Shakespeare, Lessing, Brecht, Beckett, Heidenreich u.a. von Dietmar Berron-Brena

Regie: Dietmar Berron-Brena

mit Maria Jasper, Sonja Engler, Antonio Denscheilmann, Daniel Leers, Gottfried Beck, Albert Schilling, Claus Wonnemann, Till Gombert, Ingrid Frey

Premiere: April 2011, Kunstetage Hans Dürr Freiburg

-----

"DIE GEIERWALLY" von Theresia Walser und Karl-Heinz Ott nach dem Roman von Wilhelmine von Hillern

Regie und Produktionsleitung, Bühnenbild: Dietmar Berron-Brena Musikalische Leitung: Gottfried Beck, Sven Graf Technik: Christian Reise

Choreografie: Said Mola Maske: Ursula Böhler PR, Layout: Ulrich Großmann

mit Sonja Engler, Susanne Allgeier/Daniel Leers, Ulrich Großmann, Alexandra Burke, Peter Mann, Nicolas Ulbrich, Tina Tziveledikis, Evgenja Knöbel-Berezovskaja, Till Gombert, Deniz Özmen, Rahel Schlumberger, Melanie Metzger, Ingrid Frey, Vincent Gronbach, Claus

Wonnemann, Maria Jasper

Premiere Saal: 4.5.2012 Theater am Martinstor, Freiburg

Open-Air: 12.6.2012 Kaltwasserhof Münstertal

mit Unterstützung des Landes Baden-Württemberg über den Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg und der Tourist-Information Staufeu-Müustertal, Schirmherr: Bürgermeister Ahlers, Müustertal

-----