

Der Frühling ist da! Und man hat wieder Lust raus zu gehen, bald kann man Ostereier suchen. Ob der Osterhase diesmal auch für uns was Leckereres dabei haben wird? Jedenfalls sind wir weiter schwer aktiv und sonnig gesinnt...

„**Wer hat Angst vor Virginia Woolf?**“ von Edward Albee: die zunächst einmal letzten Auswärts - Auftritte standen an: am *Samstag, 2. April, 20.00h in der Studiobühne Besigheim (bei Ludwigsburg)* mit Uli Großmann, Maria Jasper, Daniel Leers, Melanie Metzger, Sonni Engler und Gottfried Beck und am *Freitag, den 8. April, 20.00h in der Kleinen Bühne Schwäbisch Hall* mit Uli Großmann, Maria Jasper, Daniel Leers, Melanie Metzger und Gottfried Beck. Trotz allen Zuspruches seitens der Veranstalter und des anwesenden Publikums war diesmal die Quantität des Zuschaueraufkommens leider etwas bescheidener, als gewohnt. Die sehr schönen Aufführungsräume im historischen Gewölbekeller des Steinhauses in Besigheim und der Theaterraum im soziokulturellen Zentrum im Alten Schlachthaus in Schwäbisch Hall waren jeweils nur etwas mehr als zur Hälfte gefüllt. Auch die jeweiligen Veranstalter von Studiobühne bzw. Kleiner Bühne Hall konnten sich nicht so einen rechten Reim darauf machen.

Jedenfalls nutzte unser Ensemble bei wunderbarem Wetter die Gastspiele auch für Sightseeing: die Felsengarten-Weinlagen an der Mündung von Elz in Neckar, die wunderschön herausgeputzten Fachwerke in Besigheim, sowie eine Schlossführung im Barockresidenzschloß (mit Besichtigung des barocken Schlosstheaters) versüßten uns die langen Anfahrten. In Schwäbisch Hall mussten natürlich auch einige Blicke auf die berühmte Freispieltreppe und den Nachbau des Globe-Theatres sein!

Bereits jetzt kann man übrigens Karten bei www.reservix.de bestellen für die letzte Freiburger Albee-Aufführung mit Rahmenprogramm am 12.Juni 2011, 19.00h in der Alemannischen Bühne! Näheres hierzu zu einem späteren Zeitpunkt!

Nach der Jahreshauptversammlung des Vereines (siehe letzten Newsletter vom März) begann innerhalb des Ensembles die Suche nach einem neuen Stück. Mehrere Mitglieder lesen und diskutieren aktuell Stücke aus verschiedenen Genres. Man darf gespannt sein, was passieren wird.

Jedenfalls warten wir auch auf das Ergebnis einer Einladung des Internationalen Theaterfestivals Teatralis in Strasbourg Ende Juni/Anfang Juli 2011. Wir haben drei Produktionen eingereicht. Ob es was werden wird mit einem Auftritt. Jedenfalls zeugt die Einladung vom guten Ruf der Gruppe, und das ist ja auch schon etwas...

Auch erfreulich: künstlerischer Beirat und Ensemblesprecherin wurden vom Theater in der Kantine Waldkirch zu einer Ensembleversammlung eingeladen, um Gastspiele und andere Formen der weiteren zukünftigen Zusammenarbeit zu besprechen.

Und so wird es voraussichtlich auch zu einem Gastspiel mit „Spielzeit°Opening Now“ am Samstag, den 27. Mai dort kommen.

Überhaupt sind unsere Ensemblemitglieder auch im April und Mai wieder schwer aktiv auf unterschiedlichen Bühnen:

- Antonio Denscheilmann und Uli Großmann sind derzeit bis Ende Mai in der Regel donnerstags bis samstags in „Bunbury“ von Oscar Wilde im Theater der Immoralisten in Freiburg zu sehen,
- Antonio und Dietmar Berron-Brena werden mit „Gottes Stimme“ der Freiburger Kleinen Bühne am 30.4.11 im Ali-Theater Waldshut-Tiengen gastieren,
- Dietmar wiederum und Daniel Leers zeigen am kommenden Freitag, 15.4., und am Freitag, den 13.5. „Fast Faust“ im Ali-Theater in Waldshut-Tiengen und am gastieren damit auch am Samstag, den 14.5. im Theater in der Kantine in Waldkirch,
- Melanie Metzger und Uli Großmann gastieren mit Lee Blessings „Reich gegen Reich“ ihres Theaters UnKraut am 06. und 07.05. im Freiburger Theater am Martinstor.

Auch filmisch traten einige aus dem Ensemble in Erscheinung: mit einer Spielfilm-Preview der 60minütigen Blackwood-Films-Produktion „Inverted“ von Ruben Degendorfer (u.a. mit Till Gombert an der Kamera und im Schnitt, Daniel Seifert und Dietmar Berron-Brena im Schauspielteam) wurde u.a. vor 14 Tagen das Freiburger Schüler-Film-Forum eröffnet. Die offizielle Premiere dieses Film ist für Ende Mai 2011 im Haus der Jugend terminiert.

Es werden übrigens für die nächste neue Produktion des Theaters durchaus noch neue MitstreiterInnen gesucht, sowohl auf der Bühne, wie auch im Bereich der „Schwarzen“ (also z.B. für Regieassistenten, Bühnenbau, Licht- und Tonechnik, Kostümschneiderei, Organisation usw.).

Wer uns also kontakten möchte oder Interesse hat, bei uns mitzumachen, melde sich bei uns unter info@theater1098-freiburg.de, einem unserer Vorstandsmitglieder oder persönlich bei einer unserer Aufführungen!

Wie immer: man sieht sich
Herzlich

Ihr/Euer Theater 1098 Freiburg eV
www.theater1098-freiburg.de